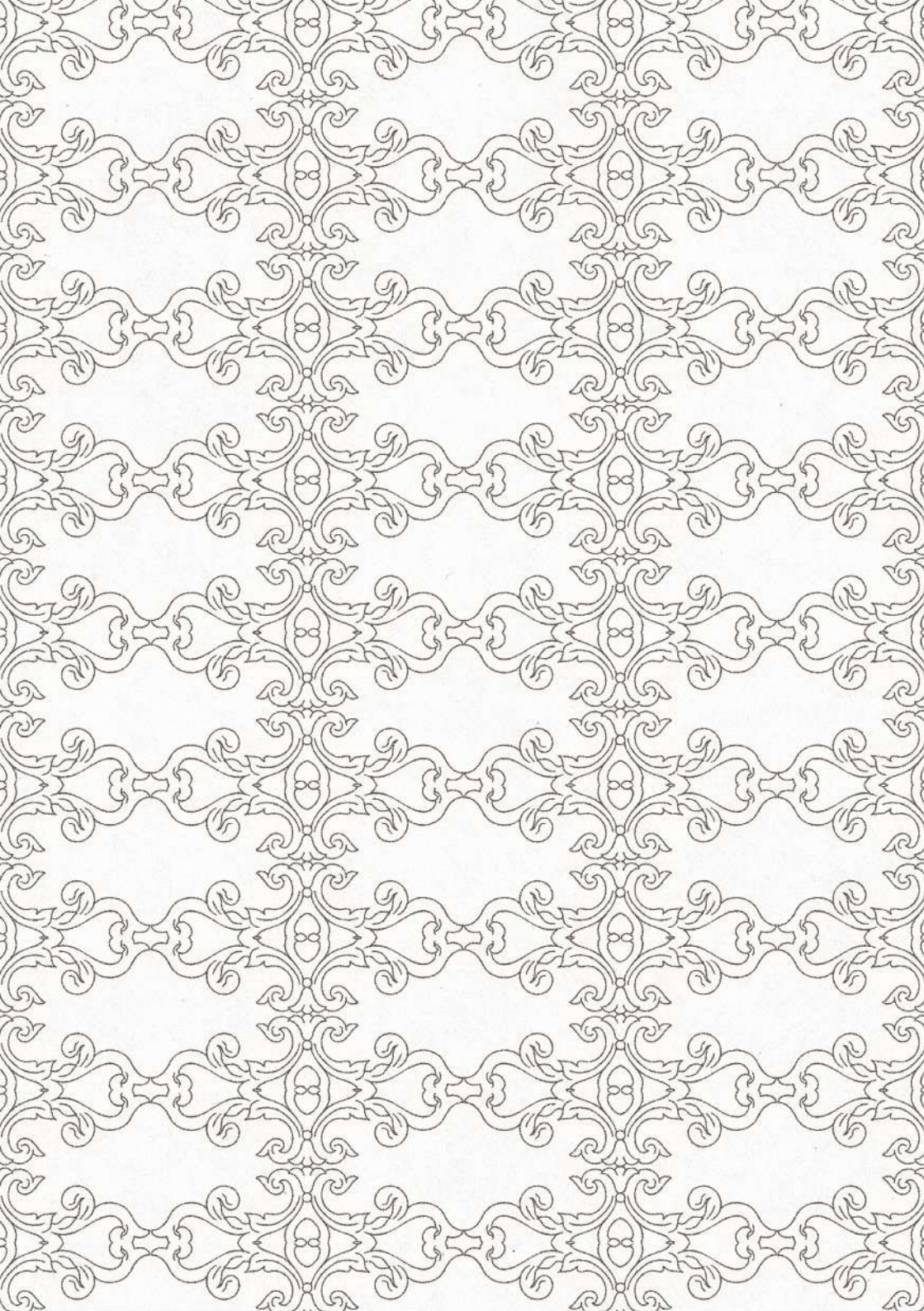


CASAS DO SOL
ESTORIL

TRÊS VOLUMES,
UM MESMO LUGAR
AO SOL

 DILS





CASAS DO SOL

— ESTORIL —

VOL. I

AVENIDA

VOL. II

MAESTRO

VOL. III

PALMEIRAS

INTRO – P.8

Estoril, lugar de passagem, refúgio e permanência

INTRO – P.26

Por dentro do projeto

VOL. I

Avenida

*Um recanto romântico do Estoril,
recuperado com respeito e elegância.*

VOL. II

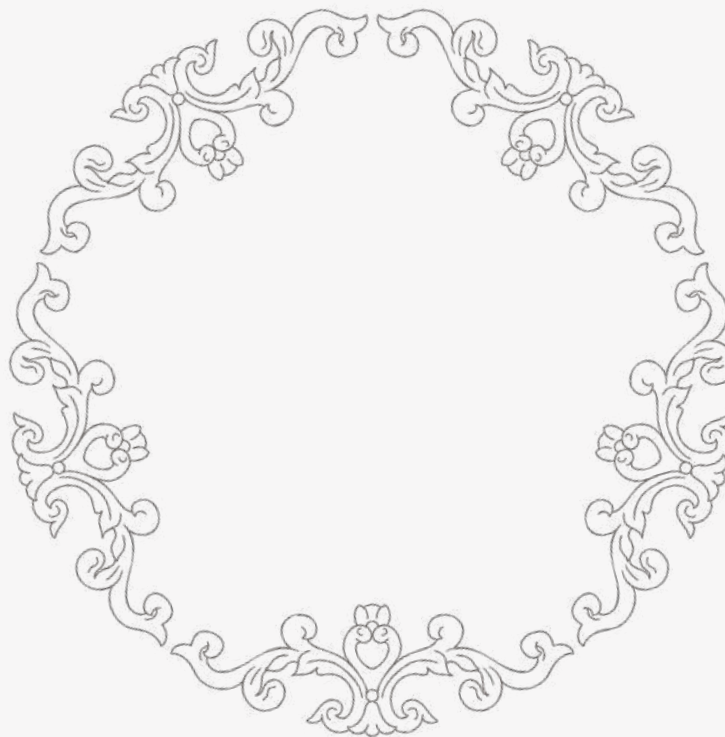
Maestro

*O edifício central,
com o mar no horizonte.*

VOL. III

Palmeiras

*A nova peça do conjunto,
pensada para viver o presente.*



INTRO – P.8

Estoril, a place of passage, refuge & permanence

INTRO – P.26

Behind the project

VOL. I

Avenida

*A romantic corner of Estoril,
restored with care and elegance.*

VOL. II

Maestro

*The central building,
with the sea as the horizon.*

VOL. III

Palmeiras

*The newest piece of the ensemble,
designed for living in the present.*



Um lugar onde a arquitetura, o tempo e a memória se *entrelaçam*.

Entre ecos aristocráticos e brisa do mar, nasce uma nova forma de habitar o passado, com *elegância, substância e tempo*.

A place where architecture, time, and memory *intertwine*. Between aristocratic heritage and the sea breeze, a new way of inhabiting the past, with *elegance, substance, and time*, is born.



ESTORIL –
LUGAR DE PASSAGEM, REFÚGIO
& PERMANÊNCIA

ESTORIL –
A PLACE OF PASSAGE, REFUGE
& PERMANENCE







O Estoril consolidou-se no final do século XIX como um dos **destinos de veraneio** mais sofisticados da elite lisboeta. A instalação da família real portuguesa na Cidadela de Cascais, na década de 1870, funcionou como catalisador de um novo modo de viver a estação quente, definida pela **elegância, saúde e distinção**.

*

By the end of the 19th century, Estoril had established itself as one of the most **sophisticated summer destinations** for Lisbon's elite. The arrival of the Portuguese royal family at the Cascais Citadel in the 1870s acted as a catalyst for a new way of experiencing the summer season, one defined by **elegance, health, and distinction**.

A linha férrea entre Lisboa e Cascais, inaugurada em 1889, foi fundamental para este crescimento. O traçado urbano adaptava-se ao relevo com lotes longos e estreitos, em encosta, que valorizavam as **vistas para o mar e o acesso a jardins**. A arquitetura, marcada por chalets alpinos, revivalismos ecléticos e elementos decorativos importados, exprimia um desejo burguês de proximidade à aristocracia, de modernidade e de mundo.

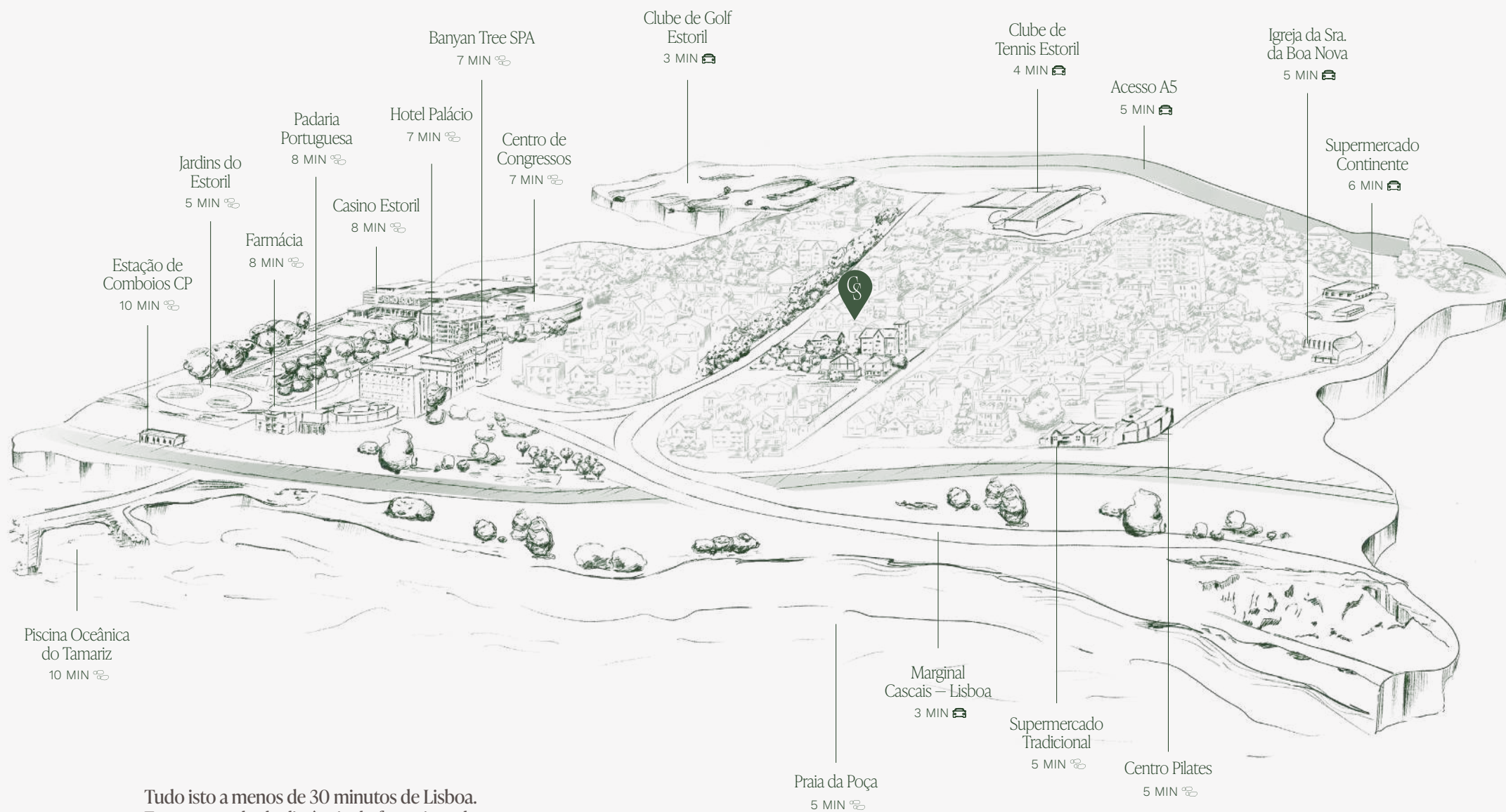
Foi aqui, neste contexto, que nasceu a chamada **Costa do Sol**, uma *mise-en-scène* do estatuto emergente, onde se misturavam o cosmopolitismo europeu, a memória aristocrática e a vontade de afirmação.

*

The railway line between Lisbon and Cascais, inaugurated in 1889, was crucial to this growth. The urban layout adapted to the terrain with long, narrow plots on the hillside, maximizing **sea views and access to gardens**. The architecture marked by Alpine-style chalets, eclectic revivalism, and imported decorative elements, expressed a bourgeois desire for proximity to aristocracy, modernity, and worldly sophistication.

The so-called Costa do Sol was born in this context, a *mise-en-scène* of emerging status, blending European cosmopolitanism, aristocratic memory, and the desire for distinction.





Tudo isto a menos de 30 minutos de Lisboa.
E a um mundo de distância do frenesim urbano.

All of this less than 30 minutes from Lisbon.
And a world away from the urban frenzy.



Entre memórias aristocráticas e verões eternos, o Estoril guarda um passado onde o charme e a arquitetura se cruzam com o mar. Esta é uma morada com história e com futuro. No *Casas do Sol* o tempo não é apenas uma medida, mas a matéria-prima de eleição.

*



Between its aristocratic memories and endless summers, Estoril holds a past where charm and architecture meet the sea. This is a residence with history and future. At *Casas do Sol*, time is not merely a measure, but the raw material of choice.







O projecto Casas do Sol situa-se no coração do Estoril, numa zona tranquila e elevada, com exposição solar privilegiada e vista aberta sobre o mar. A envolvente é composta por moradias e chalets históricos, jardins antigos e ruas discretas com plátanos e buganvílias, sempre com as praias da região como plano de fundo. Apesar da serenidade do lugar, a cidade está por perto. Em poucos minutos a pé ou de carro, acede-se a tudo o que compõe um quotidiano sofisticado: cultura, saúde, desporto e gastronomia.

*

Casas do Sol is located in the heart of Estoril, in a quiet and elevated setting with privileged sunlight and open views of the sea. The surroundings are composed of historic villas and chalets, mature gardens, and discreet streets lined with plane trees and bougainvillea. Despite the serenity of the place, the city is a few-minutes reach by foot or car. One has easy access to all the daily elements of a sophisticated life including sports, healthcare, culture and gastronomy.

Entre a herança do passado e a visão contemporânea,
cada edifício acrescenta a sua própria expressão à
arte de habitar, compondo um lugar onde memória e
modernidade convivem em harmonia.

*Between the heritage of the past and a contemporary
vision, each building adds its own expression to the
art of living, shaping a place where memory and
modernity coexist in harmony.*



POR DENTRO DO PROJETO

BEHIND THE PROJECT





S3 architectos®

A S3 Arquitectos, com prática sólida em arquitetura, urbanismo e reabilitação, distingue-se pelo rigor técnico e visão sustentável. Em *Casas do Sol*, assina o volume **Avenida**, onde combina funcionalidade, elegância e responsabilidade ambiental, refletindo a identidade e o espírito do conjunto.

S3 Arquitectos has a solid practice in architecture, urban planning and rehabilitation, recognised for its technical rigour and sustainable vision. In *Casas do Sol*, the studio is responsible for the **Avenida** volume, where functionality, elegance and environmental responsibility reflect the identity and spirit of the development.

arqsize

Com foco na reabilitação e no desenho residencial, a Arqsize destaca-se pelo rigor técnico e sensibilidade ao contexto. Em *Casas do Sol*, assina os volumes **Maestro** e **Palmeiras**, articulando o palacete original com a nova construção através de uma abordagem contemporânea e respeitosa.

Arqsize focuses on rehabilitation and residential design, standing out for its technical precision and sensitivity to context. In *Casas do Sol*, the studio signs the **Maestro** and **Palmeiras** volumes, bridging the original palacete and the new construction through a contemporary and respectful approach.

LAVRADIO DESIGN

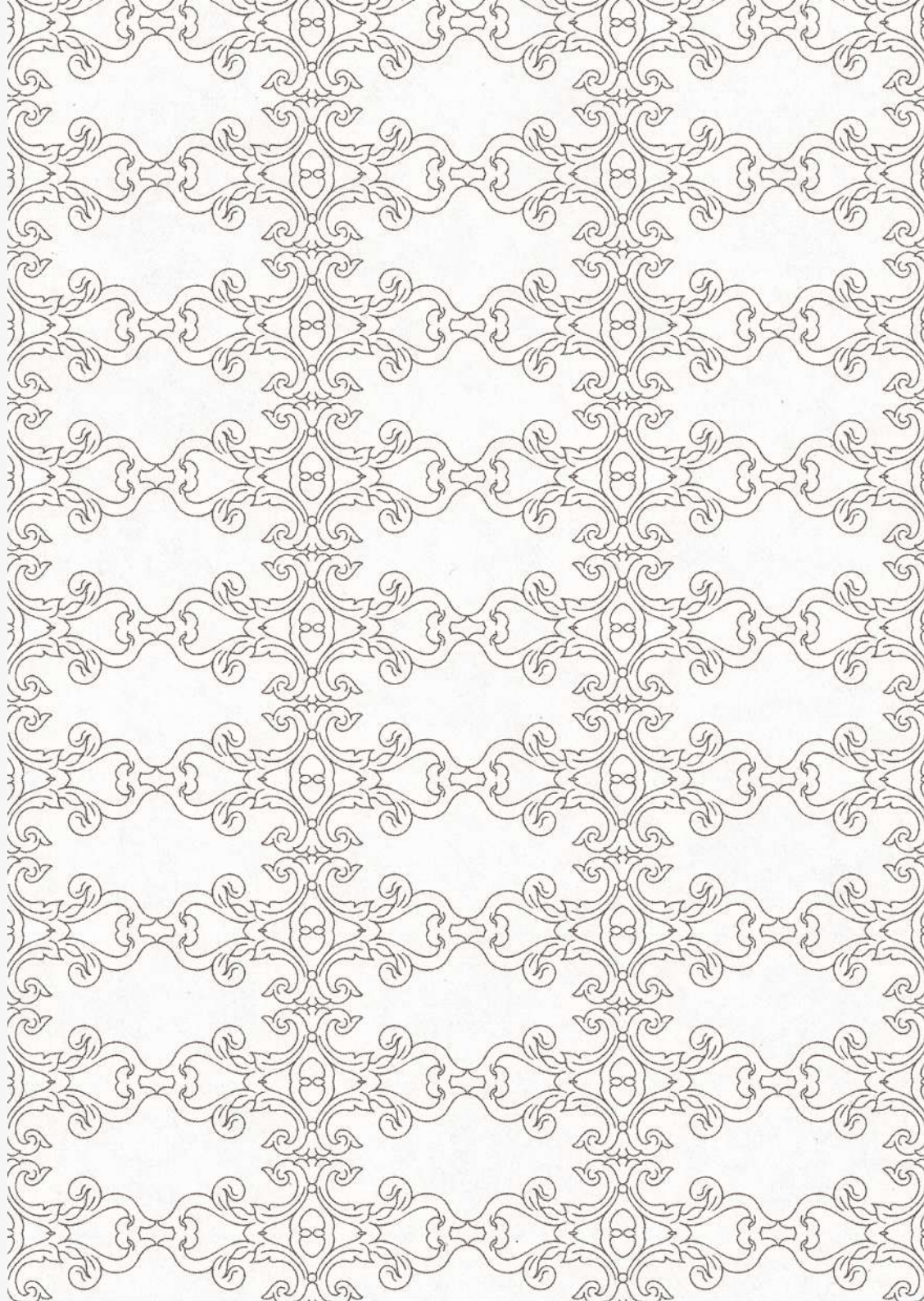
A Lavradio Design, com experiência nacional e internacional, destaca-se por interiores que unem funcionalidade, conforto e elegância. Em *Casas do Sol*, colabora na seleção de materiais e acabamentos, equilibrando **modernidade e herança histórica** para criar espaços com caráter e autenticidade.

With national and international experience, Lavradio Design is known for creating interiors that balance functionality, comfort and elegance. In *Casas do Sol*, the studio collaborates on the careful selection of materials and finishes, combining **modernity with historical heritage** to create spaces of character and authenticity.



Equipa de liderança composta por profissionais experientes no **sector imobiliário**, com um percurso comprovado em conjunto desde 2003 e focada na criação de valor para todas as partes interessadas ao longo do processo.

The leadership team brings together experienced **real estate** professionals with a proven track record of working together since 2003, focused on creating long-term value for all stakeholders throughout the development process.





Castelhana, Sociedade de Mediação
Imobiliária, Unipessoal Lda - AMI 3497

Casas do Sol é uma coleção singular de três edifícios que partilham o mesmo horizonte: o mar, a luz e o tempo. Entre a herança do passado e a visão contemporânea, cada um acrescenta a sua própria expressão à arte de habitar, compondo um lugar onde *memória* e *modernidade* convivem em harmonia. Mais do que apartamentos, são casas com alma — preparadas para escrever um novo capítulo na *história solarenga* do Estoril.

